

# Le Chant de Votre Âme

## Séance Chamanique avec Claire Marie



Pour écouter le chant cliquez sur :  
[https://youtu.be/svdTn\\_6b8zI](https://youtu.be/svdTn_6b8zI)

Depuis quelques temps, je suis appelée à chanter durant mes séances énergétiques. Le chant que je canalise a plusieurs fonctions. Il peut servir à sceller une vision qui apparaît dans l'histoire du patient, à l'ancrer dans les cellules de son corps et dans l'énergie de son âme. Il permet aussi à la personne de se reconnecter à la séance, à la question qui anime son chemin à ce moment-là de sa vie, et à l'amour inconditionnel que la Nature insuffle à mon travail.

**L'idée m'est alors venue de proposer des séances où 'faire émerger un chant' devienne l'intention centrale du travail.**

Quelques temps après, une amie qui m'est chère m'a envoyé l'histoire du chant des Himbas en Afrique australe (je l'ai attachée en fin de ce document), en lisant cette histoire, j'ai compris que mon idée n'était bien sûr pas la mienne, on n'invente jamais rien...tout est dans la nature et dans l'inconscient collectif...

### **Alors, qu'est-ce que je propose aujourd'hui concrètement ?**

Je propose une séance Skype de 1h30 où, ensemble, nous nous connecterons à votre âme, au mystère de votre relation à l'univers. En écoutant votre histoire, je vous aide à faire émerger la question qui ouvrira nos cœurs.

**Cette question a pour but d'ouvrir le champ énergétique pour que je puisse canaliser VOTRE chant, Canaliser les sons dont vos cellules ont besoin à ce moment de votre vie.**

Le but du chant peut être par exemple de transformer une souffrance particulière, physique ou psychologique, ou de ramener des parties de votre esprit échappées de votre corps et ainsi de vous aider à vous sentir plus aligné(e) à votre âme.

En fin de séance, vous recevrez ce chant sous forme de document MP3 et pourrez l'utiliser dans les jours et les semaines qui suivent pour méditer, vous ancrer et réactiver le pouvoir des visions.

**Si vous vous sentez appelés, cliquez sur ce lien pour prendre rendez-vous pour une séance de 1h30 :  
<https://calendly.com/relais-clairemarie>**

## ● Partage d'individus ayant reçu ce service

Le chant de Claire Marie diffuse, infuse. Concentre, relie. Ouvre, déploie. Positionne, équilibre. Remémore, renouvelle. Interroge, intrigue. Questionne, répond. Ses ondes plongent profond, tout de suite. J'ai été déstabilisée, saisie, contenue, posée. Le chant de Claire Marie me donne maintenant accès à une Présence. Il offre. Mais il creuse, aussi. Prend sa part en moi : laquelle ? Celle, certainement, dont j'ai à me délester à chaque fois que je ressens le besoin d'être en lien avec L'Invisible. Renoncement, donc (faire place)... Et accueil, alors (faire confiance) ! D'écoute en écoute, à chaque fois intacte. Comme si c'était « la première fois, toujours » : c'est sa force. Inspiration, expiration, inspiration, expiration. Si vous êtes musicien et que, depuis que vous entendez, une mélodie, un son se présentent à vous par des formes et des couleurs, sachez qu'avec le chant de Claire Marie, ce phénomène est immédiat. Il s'écoute en liberté. Merci.

### **Tatiana, Chercheuse du Vivant**

"Lorsque que j'ai eu la chance rencontrer Claire Marie, je ne m'attendais absolument pas à ce que j'allais vivre.... A l'instant où la première note arriva à mes oreilles, elle s'empara immédiatement de moi... Ce sont toutes les cellules de mon corps qui se sont mises à vibrer, à se remplir d'une énergie indescriptible puis à s'harmoniser. Une expérience inattendue, époustouflante dans sa puissance. Claire venait de toucher mon âme."

### **Patricia Arnoux, Médiatrice Animale**

Les chants de Claire Marie entrent en résonance avec quelque chose de plus grand qui est en continuité avec la séance. Ils peuvent être très triste et nous accompagner dans la peine (que ce soit la nôtre ou celle de nos ancêtres). Parfois le chant permet de "fluidifier" et d'évacuer des émotions qui datent de très longtemps et qui se sont endurcies. D'autres fois, il peut être très rythmé comme pour nous secouer et nous encourager à aller de l'avant et à lâcher ce qui doit l'être. Les chants de Claire Marie aident à la guérison, ils ont été importants sur mon chemin de transformation.

### **Myriam, femme dans le City**

'Présence chamanique, chant mélodieux, qui relie, qui unit  
Dialogue enchanté avec le temps, qui donne vie et qui libère.  
Moment magique Où la présence prend parole'.

### **Marie Claude, Peintre, Femme éveillée.**

## ● Laissez vous traverser par la description de l'histoire des enfants Himbas

Chez les Himbas de Namibie en Afrique australe, la date de naissance d'un enfant est fixée, non pas au moment de sa venue au monde, ni à celui de sa conception, mais bien plus tôt: depuis le jour où l'enfant est pensé dans l'esprit de sa mère. .

Lorsqu'une femme décide qu'elle va avoir un enfant, elle s'installe et se repose sous un arbre. Alors, elle est à l'écoute jusqu'à ce qu'elle puisse entendre la chanson de cet enfant qui veut naître. Une fois qu'elle a entendu la chanson de cet enfant, elle revient vers l'homme qui sera le père, afin de lui enseigner ce chant. Quand ils font l'amour pour concevoir physiquement l'enfant, ils chantent le chant de l'enfant, afin d'inviter ce dernier.

Lorsque la mère est enceinte, elle enseigne le chant de cet enfant aux sages-femmes et aux femmes âgées du village. Si bien que, quand l'enfant naît, les vieilles femmes et les gens autour de lui chantent sa chanson pour l'accueillir.

Au fur et à mesure que l'enfant grandit, les autres villageois apprennent sa chanson. Si bien que si l'enfant tombe, ou se fait mal, il se trouve toujours quelqu'un pour le relever et lui chanter sa chanson. De même, si l'enfant fait quelque chose de merveilleux, ou traverse avec succès les rites de passage, les gens du village lui chantent sa chanson pour l'honorer.

Dans la tribu, il y a une autre occasion où les villageois chantent pour l'enfant. Si, à n'importe quel moment au cours de sa vie, la personne commet un crime ou un acte social aberrant, l'individu est appelé au centre du village et les membres de la communauté forment un cercle autour de lui. A cet instant, ils chantent sa chanson. La tribu admet que la correction d'un comportement antisocial ne passe non pas par la punition, mais bien par l'amour et le rappel de l'identité. Ainsi, lorsque vous reconnaissez votre propre chanson, vous n'avez pas envie ou besoin de faire quoi que ce soit qui nuirait à l'autre.

Il en va de même ainsi à travers leurs vies. Dans le mariage, les chansons sont chantées, ensemble. Et quand, devenu vieux, cet enfant est couché dans son lit, prêt à mourir, tous les villageois connaissent sa chanson, et ils chantent, pour la dernière fois sa chanson.